

Technische Informationen über unsere Studio- und Kameraausstattung

Studio in Reilingen

- ca. 65qm Studiofläche mit über 3 Meter Deckenhöhe
- Hensel-Studio-Blitzanlage mit Deckenschienensystem, diversen Lichtformern, Farbspots, Projektionssspots (Stufenlinser), Lichtleitfaserbeleuchtung, alles auch mobil für Vor-Ort-Aufnahmen einsetzbar
- Digitale Mamiya Mittelformatkamera mit PhaseOne Rückteil, mehrere Apple Workstations und Apple MacBook Pro für mobilen Einsatz.
- ca. 110 qm Freilichtstudio mit 8 Hintergrundbereichen und seltenen Dekoelementen sowie kleinem Wintergarten.

Studio in Sandhausen

- ca. 75 qm Studiofläche im Rustikalen Dachstuhl mit bis zu über 5 Metern Deckenhöhe
- Hensel-Studio-Blitzanlage mit diversen Lichtformern, Farbspots, Projektionssspots (Stufenlinser)
- Digitale Mamiya Mittelformatkamera mit PhaseOne Rückteil und mehrere Apple Workstations
- 50qm mediterranes Wintergartenstudio mit über 4 Metern Höhe, sowie ca. 50 qm Freilichtstudio

Kameras für den mobilen Einsatz

- Digital: Nikon D3, D700, D2X Analog: Nikon F5, F100, FM2
- Objektive: Brennweitenbereiche von 16-600, auch Spezialoptiken wie Micro-Nikkor, Fisheye, NOCT, Porträt mit variablem DeFocus, Spiegeltele, Ringblitz und diversen Filtern

Datensicherung: Archivierung auf RAID-System und zusätzlich CD, Betrieb aller essentiellen Geräte an USV

Ausarbeitung: eigenes Fachlabor und Plot bis 111cm Breite (über 99% Selbstverarbeitung)